Végzettség:	1992	Angol nyelv és irodalom szakos középiskolai tanár, etnográfus
	2008	Művelődésszervező

Tanulmányok:	1981-1983	Government School of Owerri, Nigéria
	1983-1987	Debreceni Tóth Árpád Gimnázium
	1987-1988	Kossuth Lajos Tudományegyetem Debrecen, Angol-Francia szak
	1988-1992	Kossuth Lajos Tudományegyetem Debrecen, Angol-Néprajz szak
	2005-2008	Debreceni Egyetem, Művelődésszervező szak
	2013	Közigazgatási alapvizsga
	2015	Közigazgatási szakvizsga

Munkahelyek:

1987	fordító, tolmács, idegenvezető, Hajdú-Bihar Megyei Idegenforgalmi Hivatal, Debrecen
1993	bérbeadási ügyintéző, IBUSZ Toyota Tsusho Kft. AVIS autókölcsönző, Budapest
1993-2002	recepcióvezető, kereskedelmi főmunkatárs, irodavezető, Argosz Biztosító Rt.
2002-2005	alpolgármesteri referens (kultúra, nemzetközi kapcsolatok), DMJV Polgármesteri Hivatal
2006-2012	külügyi referens, előadó, Debreceni Egyetem
2010-2012	előadó, REOF Kft., Debrecen
2012	idegennyelvű levelező, fordító, Nemzeti Infokommunikációs Szolgáltató Zrt.
2013-2017	szakügyintéző, projekt menedzser, Hajdú-Bihar Megyei Kormányhivatal
2017-2018	projektmunkatárs, Nemzetgazdasági Minisztérium, Munkaerőpiaci Programok Főosztály
2018-2022	népművészeti referens, Emberi Erőforrások Minisztériuma, Kultúráért Felelős Államtitkárság
2022-2024	szakmai titkár, Magyar Művészeti akadémia Titkársága, Elnöki Titkárság
2024 február-	szakmai referens, Szellemi Kulturális Örökség Igazgatóság, Szabadtéri Néprajzi Múzeum, Szentendre

Nyelvismeret:

angol (felsőfok, C típusú)

francia (egyetemi alapvizsga)

Tagság:

Debreceni Forgórózsa Kulturális Egyesület (Debreceni Bocskai István Kulturális Egyesület), tag (2008-)

Magyar Gyöngy Egyesület, tag (2024-)

Szakfordítások:

Szeredás: Cuháré - Hajdúsági hangszeres népzene / Hungarian Instrumental Folk Music from Hajdúság (Szeredás Bt., Debrecen, 2005.)

Címerünk a magyar szürke – fajta-, és hagyományőrző kiadvány a Bürkös zenekar népzenei CD mellékletével (a Pergő Hagyományőrző Műhely kiadványa, 2011.)

Bürkös Zenekar – Őseimről Maradt - Tradicionális Magyar Lófajták (a Pergő Hagyományőrző Műhely kiadványa, 2014.)

Biczó Gábor: Mese és társadalom. Ámi Lajos, egy cigány mesemondó élete és műve. /Tales and Society. The Life and Work of Gypsy Storyteller Lajos Ámi (Didakt, Debrecen, 2014. Fabula aeterna II.)

Bálint Péter: A mese és mondója. Folklór és irodalom / The Tale and Teller. Folklore and Literature (Didakt, Debrecen, 2019. Fabula aeterna)